

Straszydle, 21.09.2021

ZAPYTANIE OFERTOWE DOTYCZĄCE DOSTAWY I MONTAŻU NAGŁOŚNIENIAZamawiający:**ERINWEST DAMIAN ROGALSKI****Straszydle 343A****36-043 STRASZYDLE****NIP 5170063516, REGON 180254880**

ERINWEST Damian Rogalski zaprasza do złożenia oferty na dostawę i montaż środków trwałych w postaci:

1. SPRZĘTU NAGŁOŚNIENIOWEGO
2. SPRZĘTU ELEKTRONICZNEGO

w ramach projektu pn. „STARA WARZELNIA” realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Polska Wschodnia, Oś priorytetowa 1 Przedsiębiorcza Polska Wschodnia, Działanie 1.3.2 Tworzenie sieciowych produktów przez MŚP, Wniosek o dofinansowanie projektu nr: POPW.01.03.02-18-0011/20.

Postępowanie prowadzone jest w formie zapytania ofertowego **zgodnie z zasadą konkurencyjności** obowiązującą w ramach Wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w zakresie Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020.

Postępowanie ofertowe toczy się z zachowaniem zasad wynikających z art. 44 ust. 3 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz.U. z 2009 r., Nr 157, poz. 1240 ze zm.), tj. w sposób celowy i oszczędny, z zachowaniem zasad: uzyskania najlepszych efektów z danych nakładów i optymalnego doboru metod i środków służących osiągnięciu założonych celów.

Niniejsze zapytanie ofertowe zostało zamieszczone na stronie Zamawiającego pod adresem <http://www.solankowe-zacisze.pl/> oraz na portalu Baza Konkurencyjności pod adresem www.bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl

I. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Dostawa i montaż :

I SPRZĘT NAGŁOŚNIENIOWY**II SPRZĘT ELEKTRONICZNY**

Wspólny słownik zamówień (CPV):

32342400-6- Sprzęt nagłaśniający

32342412-3- Głośniki

30200000-1 - Urządzenia komputerowe

30231300-0- Monitory ekranowe

30213100-6- Komputery przenośne

38652100-1-Projektory

38653400-1- Ekrany projekcyjne

42416130-5- Windy mechaniczne

I SPRZĘT NAGŁOŚNIENIOWY stanowiący wyposażenie następujących sal:

1. Sala muzealna - historyczna 1.01

a. System nagłośnienia muzyki tła

System należy wyposażyć w 12 głośników dwudrożnych umieszczonych naściennie zasilanych z ośmio-kanalowego wzmacniacza.

b. System sterowania

Dla uproszczenia obsługi konieczne jest zastosowanie systemu zintegrowanego sterowania opartego na dwóch klawiaturach naściennych. System powinien zapewniać sterowanie nagłośnieniem oraz przełączaniem sygnałów.

c. System mikrofonów bezprzewodowych

Dla zwiększenia zasięgu sygnału biegnącego z nadajników do odbiorników umieszczonych w szafie rack należy użyć splitera antenowego, do którego należy podpiąć dwie anteny wyniesione pod sufit pomieszczenia. W skład systemu wchodzi dwa mikrofony do ręki.

d. Podstawowe funkcje systemu

Przedstawione wyżej rozwiązania sprzętowe pozwolą na uzyskanie następujących funkcjonalności:

Odtwarzanie z odtwarzacza umieszczonego w głównej szafie rack.

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Moduł przekaźnikowy Typ 2	2	szt.	•8-kanalowy moduł przekaźnikowy •Obsługa napięcia 220V-240V oraz prądu 10A przez każdy kanał o częstotliwości minimum 50 Hz •Ośiem izolowanych wejść cyfrowych pozwalających standardowym przełącznikom chwilowym wyzwać zdarzenia z lub bez układu sterowania •Możliwość otwierania/zamykania kanałów za pomocą przedniego panelu modułu przekaźnika •Montaż na szynie DIN •Urządzenie tego samego producenta co system sterowania
Moduł przekaźnikowy Typ 1	1	szt.	•4-kanalowy moduł sterowania oświetleniem •Obsługa napięcia 220V-240V oraz prądu 5A przez każdy kanał o częstotliwości minimum 50 Hz •Automatyczne wykrywanie obciążenia •Zabezpieczenie przed zwarciami i przeciążeniami •Montaż na szynie DIN •Urządzenie tego samego producenta co system sterowania
Mikrofon bezprzewodowy	2	szt.	•Bezprzewodowy system mikrofonowy •Metalowa obudowa nadajnika z zestawem do montażu w szafie rack •Odbiornik wyposażony w wyświetlacz LCD •Nadajnik zasilany 2 bateriami AA •Regulowany poziom wzmocnienia sygnału w nadajniku •Zasięg do 90m •Czas pracy na bateriach do 14 godzin
Rozdzielacz antenowy	2	szt.	• pasywny zestaw rozdzielacza/sumatora sygnału antenowego • kompatybilny z przewodem RG-58
Wzmacniacz mocy	1	szt.	•Topologia wzmacniacza mocy: klasa D • Minimalna moc wyjściowa RMS: 8 x 240 W przy 4 Ohm • Minimalna moc wyjściowa RMS: 8 x 115 W przy 8 Ohm •min. 4 x 450 W przy 8 Ohm w trybie zmostkowanym •Minimalna impedancja obciążenia: 4 Ohm; 8 Ohm w trybie zmostkowanym •Zakres przenoszonych częstotliwości: 20 Hz – 20 kHz •Separacja kanałów: > 60 dB @ 1 kHz

			•Wejścia sygnału: 2 x liniowe niesymetryczne ze złączami typu RCA; 2 x symetryczne ze złączami Euroblock •Wejścia przepuszczające sygnał: 2 x niesymetryczne ze złączami typu RCA •Wbudowany limiter • Kontrolki LED informujące o: Zasilaniu, Przesterowaniu, przeciążeniu, Wyciszeniu, Wysteroowaniu sygnału, Trybie zmostkowanym •Obudowa o wysokości 2U do montażu w 19-calowych szafkach •Zasilanie: prąd zmienny 115-230 V •Pobór mocy: maksymalnie 2180 W
Głośnik Typ 2	12	szt.	•Dwudrożny zestaw głośnikowy •1-calowy głośnik wysokotonowy z tubą •6,5-calowy głośnik niskotonowy z powlekanego papieru •Zabezpieczenie: 3-stopniowe •Uchwyt z zatopionymi w uchwycie złączami •Klasa IP: 64 (odporność na pył, kurz i wilgoć) •Moc RMS nie mniej niż: 150W / 8 Ohm •Pasma przenoszenia nie mniej niż : 60 - 20kHz •Nie mniej niż SPL 1W/1m : 80dB •Max SPL 110
Przylącz ścienny audio	1	szt.	•2 wejścia mikrofonowo-liniowe XLR, zbalansowane •2 wyjścia liniowe XLR, zbalansowane •2 zbalansowane wyjścia liniowe •Wszystkie wejścia i wyjścia mogą być używane jednocześnie •Wszystkie kanały audio powinny być dostępne osobno •Urządzenie powinno posiadać możliwość transmisji •Wyjście zbalansowane z automatycznym wyciszaniem •Zasilanie PoE
Access point	1	szt.	•Częstotliwość pracy: 2,4 GHz, 5 GHz •Standard WiFi 5 •Zasilanie PoE •Tryb pracy Access point •Prędkość transmisji bezprzewodowej min. 1325 Mb/s
Klawiatura sterująca	2	szt.	•Komunikacja za pomocą protokołu producenta systemu sterującego •Od 4 do 12 konfigurowalnych przycisków w zależności od wymagań •Klawiatura powinna być wyposażona w czujnik oświetlenia, który dostosowuje podświetlenie przycisków w zależności od ilości światła w pomieszczeniu •Grawerowanie przycisków w języku polskim •Kolor biały
Moduł rozszerzeń	1	szt.	•Pasma przenoszenia 20 Hz - 20 kHz •4 wejścia przełączalne, symetryczne lub liniowe •Impedancja wejściowa 8 Ω zbalansowana, wyjściowa 4 Ω niezbalansowana •Impedancja wyjściowa 280 Ω zbalansowana, 130 Ω niezbalansowana •Nominalny poziom wejściowy +4 dB przy 20 dB zapasu •Maksymalny poziom wejściowy +23 dB •Maksymalny poziom wyjściowy +24 dB •Przedwzmacniacz mikrofonowy EIN <-127 dB z impedancją źródła 150 Ω •Zakres dynamiki (wejście) >115 dB •Zakres dynamiki (wyjście) >118 dB •Opóźnienie na wejściu 0,25 ms •Opóźnienie na wyjściu 0,55 ms •Montaż 1/2 rack •Zasilanie PoE •Połączenie za pomocą kabla
Przełącznik sieciowy Typ 2	1	szt.	•Zarządzany 10 portowy przełącznik sieciowy •Zasilanie POE min. 62W •Gigabit Ethernet •Możliwość montażu w szafie rack
Szafa RACK	1	szt.	• Rozmiar 6U •Szuflada z organizerem piankowym na mikrofony bezprzewodowe •Niezbędne uchwyty na urządzenia oraz inne akcesoria montażowe •Kolor czarny

Niezbędne okablowanie	1	kpl..	Okablowanie według „Projektu wykonawczego nagłośnienia”
Instalacja i programowanie	1	kpl.	

2. Sala warsztatowa 1.22

Projektowany system umożliwi realizację konferencji, jak również codzienną pracę jako sala warsztatowa. Dla ułatwienia obsługi urządzeń wymaga się zastosowania systemu zintegrowanego sterowania. Funkcjonalność uwzględnia możliwość podziału sali ścianą przesuwaną na 2 niezależne segmenty i pracę systemów uzależnioną od układu sali.

a. System nagłośnienia

Nagłośnienie dzielonej sali warsztatowej zakłada zastosowanie ściennych dwudrożnych zestawów głośnikowych. Zestawy głośnikowe zasilone zostaną przez wzmacniacz tworząc niezależne strefy. Sygnał wejściowy zostanie wysłany z procesora audio posiadającego konfigurowalne wejścia oraz wyjścia z DSP. Procesor audio zostanie podłączony do przełącznika sieciowego z zasilaniem PoE, umożliwi to zarządzanie procesorem za pomocą aplikacji systemu sterowania.

b. System mikrofonów bezprzewodowych

Dla zwiększenia zasięgu sygnału biegnącego z nadajników do odbiorników umieszczonych w szafie rack należy zastosować splitter antenowy wyposażony w dwie anteny wyniesione pod sufit pomieszczenia. W skład systemu wchodzi dwa mikrofony do ręki.

c. System dystrybucji sygnałów AV

Projekt zakłada redukcję okablowania sygnałowego pomiędzy projektorem, a urządzeniami źródłowymi do pojedynczego przewodu UTP kategorii 6a/7. Do podłączenia zewnętrznych źródeł obrazu i dźwięku, wyposażonych w wyjście HDMI, należy zastosować ścienny panel przyłączeniowy obsługujący technologię przesyłu obrazu 4K. System powinien umożliwiać podłączenie dodatkowego źródła wideo HDMI w szafie AV. Za przełączanie sygnałów AV odpowiadać będzie system sterowania.

d. System sterowania

Dla uproszczenia obsługi wymagany jest zaprojektowany system zintegrowanego sterowania opartego na klawiaturze naściennej i stacjonarnym ekranie dotykowym o przekątnej 5". Ekran należy zamontować w dedykowanej puszcze, podtynkowo. System powinien zapewniać sterowanie projektorami, ekranami, oświetleniem, roletami, nagłośnieniem oraz przełączaniem sygnałów źródłowych AV.

e. Podstawowe funkcje systemu

Przedstawione wyżej rozwiązania sprzętowe muszą pozwolić na uzyskanie następujących funkcjonalności: Praca wszystkich systemów niezależnie po podziale sali na 2 części ścianą działową lub w trybie sal połączonych,

Odtwarzanie plików audio z odtwarzacza umieszczonego w głównej szafie rack.

Intuicyjne sterowanie funkcjami systemu multimedialnego z użyciem paneli dotykowych. Rozwiązanie umożliwia włączanie/ wyłączanie urządzeń, zmianę źródeł obrazu i dźwięku, regulację głośności. Na panelu zaprogramowane zostaną przyciski w formie makr (np. przycisk „Prezentacja” włączy system nagłośnienia).

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Moduł przekaźnikowy	2	szt.	•8-kanalowy moduł przekaźnikowy •Obsługa napięcia 220V-240V oraz prądu 10A przez każdy kanał o częstotliwości minimum 50 Hz •Osiem izolowanych wejść cyfrowych pozwalających standardowym przełącznikom chwilowym wyzwać zdarzenia z lub bez układu sterowania •Możliwość otwierania/zamykania kanałów za pomocą przedniego panelu modułu przekaźnika •Montaż na szynie DIN •Urządzenie tego samego producenta co system sterowania
Mikrofon bezprzewodowy	2	szt.	•Bezprzewodowy system mikrofonowy •Metalowa obudowa nadajnika z zestawem do montażu w szafie rack •Odbiornik wyposażony w wyświetlacz LCD •Nadajnik zasilany 2 bateriami AA •Regulowany poziom wzmocnienia sygnału w nadajniku •Zasięg do 90m •Czas pracy na bateriach do 14 godzin
Rozdzielacz antenowy	2	szt.	• pasywny zestaw rozdzielacza/sumatora sygnału antenowego • kompatybilny z przewodem RG-58
Wzmacniacz mocy Typ 5	1	szt.	•Topologia wzmacniacza mocy: klasa D •Moc wyjściowa RMS: 2 x 140 W przy 4 Ohm •Moc wyjściowa RMS: 2 x 70 W przy 8 Ohm •1 x 300 W przy 8 Ohm w trybie zmostkowanym •Minimalna impedancja obciążenia: 4 Ohm; 8 Ohm w trybie zmostkowanym •Zakres przenoszonych częstotliwości: 20 Hz – 22 kHz •Separacja kanałów: > 70 dB @ 1 kHz •Wejścia sygnału: 2 x liniowe niesymetryczne ze złączami typu RCA; 2 x symetryczne ze złączami Euroblock •Wejścia przepuszczające sygnał: 2 x niesymetryczne ze złączami typu RCA •Wbudowany limiter •Kontrolki LED informujące o: Zasilaniu, Przesterowaniu, przeciążeniu, Wyciszeniu, Występowaniu sygnału, Trybie zmostkowanym •Obudowa o wysokości 1U do montażu w 19-calowych szafkach •Zasilanie: prąd zmienny 115-230 V •Pobór mocy: maksymalnie 450 W •Okres gwarancji 5 lat
Głośnik Typ 2	4	szt.	•Dwudrożny zestaw głośnikowy •1-calowy głośnik wysokotonowy z tubą •6,5-calowy głośnik niskotonowy z powlekanego papieru •Zabezpieczenie: 3-stopniowe •Uchwyt z zatopionymi w uchwycie złączami •Klasa IP: 64 (odporność na pył, kurz i wilgoć) •Moc RMS nie mniej niż: 150W / 8 Ohm •Pasmo przenoszenia nie mniej niż : 60 - 20kHz •Nie mniej niż SPL 1W/1m : 80dB •Max SPL 110
Access point	1	szt.	•Częstotliwość pracy: 2,4 GHz, 5 GHz •Standard WiFi 5 •Zasilanie PoE •Tryb pracy Access point •Prędkość transmisji bezprzewodowej min. 1325 Mb/s
Nadajnik ścienny	2	szt.	•Umożliwia transmisję sygnałów HDMI, RS-232 i IR poprzez połączenie z odbiornikiem •Połączenie z odbiornikiem za pomocą kabla •Obsługa 4k UHD do 40m

			•Obsługa HD 1080p, WUXGA i 2K do 70m •Obsługuje rozdzielczości wideo 4K do 4K60 4:2:0 i 4K30 4:4:4 •Zgodny z HDCP 2.2
Klawiatura sterująca	1	szt.	•Komunikacja za pomocą protokołu producenta systemu sterującego •Od 4 do 12 konfigurowalnych przycisków w zależności od wymagań •Klawiatura powinna być wyposażona w czujnik oświetlenia, który dostosowuje podświetlenie przycisków w zależności od ilości światła w pomieszczeniu •Grawerowanie przycisków w języku polskim •Kolor biały
Niezbędne okablowanie	1	kpl.	Okablowanie według „Projektu wykonawczego nagłośnienia”
Czujnik ściany	1	szt.	Wykrycie ściany przesuwnej
Procesor sterujący TYP 1	1	szt.	•Pamięć RAM min. 250 Mb •Pamięć flash min. 4GB •Obsługa aplikacji dla urządzeń •Procesor powinien być wyposażony w gniazdo kart pamięci •Dwa porty COM RS-232/422/485 •Cztery porty IR/szeregowe, cztery przekaźniki i osiem portów I/O •Zabezpieczenia na poziomie sprzętowym przy użyciu uwierzytelniania 802.1X •Protokoły bezpieczeństwa sieci TLS, SSL, SSH i SFTP •Obsługa protokołu IPv6 •Możliwość montażu na szynie DIN
Procesor sterujący TYP 2	1	szt.	•Pamięć flash min. 4GB •Pamięć RAM min. 500 Mb •Gniazdo kart pamięci •Obsługa aplikacji dla urządzeń •8 portów IR/szeregowych, 8 przekaźników i 8 portów I/O •Jeden port COM RS-232/422/485 •Dwa porty RS-232/422/485 COM •Protokoły bezpieczeństwa TLS, SSL, SSH i SFTP •Zabezpieczenia na poziomie sprzętowym przy użyciu uwierzytelniania 802.1X •Port hosta USB 2.0 •Obsługa protokołu IPv6 •Możliwość montażu w szafie Rack
Procesor DSP	1	szt.	• Procesor DSP o stałej architekturze wejść i wyjść • Procesor powinien posiadać możliwość łączenia w domenie Ethernet za pośrednictwem złącza RJ-45 • Procesor powinien cechować się wewnętrznym przetwarzaniem DSP • Powinien posiadać 4 kanały pozwalające na wysyłkę i odbieranie sygnałów logicznych • Programowanie portów powinno być możliwe z poziomu oprogramowania zarządzającego • Urządzenie powinno posiadać port do wysyłania i odbierania komunikatów sterowniczych, jego działanie powinno być konfigurowalne z poziomu oprogramowania zarządzającego • Procesor DSP powinien posiadać interfejs USB ze złączem USB typu B • Połączenie USB powinno umożliwiać transmisję łącznie do 8 kanałów audio – możliwość transmisji w obie strony jednocześnie • Procesor powinien posiadać 12 złącz wejściowych symetrycznych, • Procesor powinien posiadać 8 złącz wyjściowych symetrycznych, pozwalających na wyprowadzenie sygnału o poziomie mikrofonowym lub liniowym.

			• Procesor powinien być wyposażony w ekran wyświetlający informacje o zasilaniu, statusie urządzenia, stanie alarmowym • Procesor DSP powinien mieć możliwość instalacji w szafie typu rack • Procesor powinien być konfigurowany przy pomocy dedykowanego oprogramowania i pozwalać na obróbkę sygnałów audio • Konfiguracja z poziomu oprogramowania zarządzającego powinna również zapewniać możliwości związane z kontrolą, monitoringiem i diagnostyką stanu pracy urządzenia. • Urządzenie powinno posiadać certyfikacje CE, UL oraz zgodność z dyrektywą RoHS Okres gwarancji producenta na urządzenie powinien wynosić 5 lat
Przełącznik sieciowy Typ 1	1	szt.	• Zarządzany 24 portowy przełącznik sieciowy • Zasilanie POE min. 195W • Gigabit Ethernet • Możliwość montażu w szafie rack
Mobilny ekran dotykowy	1	szt.	• Ekran dotykowy o przekątnej min 10,2" • Rozdzielczość 2160x1620 • Proporcje obrazu 4:3 • Jasność min. 550 nitów • min. 32 GB wbudowanej pamięci • min. 2 GB RAM • WiFi, Bluetooth 4.2 • Wbudowane głośniki oraz dwa mikrofony • Minimalna gwarancja 12 miesięcy
Instalacja i programowanie	1	kpl.	

3. Restauracja 1.24

a. System nagłośnienia muzyki tła

Nagłośnienie dzielonej sali warsztatowej/restauracji zakłada zastosowanie ściennych dwudrożnych zestawów głośnikowych. Zestawy głośnikowe powinny być zasilane przez wzmacniacz tworząc niezależne strefy. Sygnał wejściowy powinien być wysłany z procesora audio posiadającego konfigurowalne wejścia oraz wyjścia z DSP. Procesor audio powinien być podłączony do przełącznika sieciowego z zasilaniem PoE, umożliwi to zarządzanie procesorem za pomocą aplikacji systemu sterowania.

b. Podstawowe funkcje systemu

Przedstawione wyżej rozwiązania sprzętowe muszą pozwolić na uzyskanie następujących funkcjonalności: Praca wszystkich systemów niezależnie po podziale sali na 2 części ścianą działową lub w trybie sal połączonych, Odtwarzanie plików audio z odtwarzacza umieszczonego w głównej szafie rack. Rozwiązanie umożliwia regulację głośności.

c. Zestawienie urządzeń dla pom. 1.24

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Wzmacniacz mocy Typ 3	1	szt.	• Topologia wzmacniacza mocy: klasa D • Moc wyjściowa RMS: 2 x 240 W przy 4 Ohm • Moc wyjściowa RMS: 2 x 115 W przy 8 Ohm • 1 x 500 W przy 8 Ohm w trybie zmostkowanym • Minimalna impedancja obciążenia: 4 Ohm; 8 Ohm w trybie zmostkowanym • Zakres przenoszonych częstotliwości: 10 Hz – 24 kHz • Separacja kanałów: > 74 dB @ 1 kHz

			•Wejścia sygnału: 2 x liniowe niesymetryczne ze złączami typu RCA; 2 x symetryczne ze złączami Euroblock •Wejścia przepuszczające sygnał: 2 x niesymetryczne ze złączami typu RCA •Wbudowany limiter •Kontrolki LED informujące o: Zasilaniu, Przesterowaniu, przeciążeniu, Wyciszeniu, Wystęrowaniu sygnału, Trybie zmostkowanym •System chłodzenia: konwekcyjny •Obudowa o wysokości 1U do montażu w 19-calowych szafkach •Zasilanie: prąd zmienny 115-230 V •Pobór mocy: maksymalnie 580 W •Okres gwarancji 5 lat
Głośnik Typ 4	6	szt.	• Dwudrożny zestaw głośnikowy • 1-calowy głośnik wysokotonowy z tubą • 6,5-calowy głośnik niskotonowy z powlekanego papieru • Zabezpieczenie: 3-stopniowe • Uchwyt z zatopionymi w uchwycie złączami • Klasa IP: 64 (odporność na pył, kurz i wilgoć) • Selektor zmiany odczepów mocy umiejscowiony z tyłu • Może być używany jako 16-omowy lub 100-woltowy • Moc RMS nie mniej niż : 150W / 16 Ohm • Moc RMS przy 70V nie mniej niż : 60 - 30 - 15 - 7.5 – 3W • Moc RMS przy 100V nie mniej niż: 60 - 30 - 15 - 6W • Pasma przenoszenia nie mniej niż : 65 - 20kHz • Nie mniej niż SPL 1W/1m : 85 dB • Max SPL 111 • Okres gwarancji 5
Procesor sterujący Typ 2	1	szt.	•Pamięć flash min. 4GB •Pamięć RAM min. 500 Mb •Gniazdo kart pamięci •Obsługa aplikacji dla urządzeń •8 portów IR/szeregowych, 8 przekaźników i 8 portów I/O •Jeden port COM RS-232/422/485 •Dwa porty RS-232/422/485 COM •Protokoły bezpieczeństwa TLS, SSL, SSH i SFTP •Zabezpieczenia na poziomie sprzętowym przy użyciu uwierzytelniania 802.1X •Port hosta USB 2.0 •Obsługa protokołu IPv6 •Możliwość montażu w szafie Rack
Klawiatura sterująca	2	szt.	•Komunikacja za pomocą protokołu producenta systemu sterującego •Od 4 do 12 konfigurowalnych przycisków w zależności od wymagań •Klawiatura powinna być wyposażona w czujnik oświetlenia, który dostosowuje podświetlenie przycisków w zależności od ilości światła w pomieszczeniu •Grawerowanie przycisków w języku polskim •Kolor biały
Szafa Rack	1	szt.	•Rozmiar 12U •Szafa wolnostojąca •Szyna montażowa DIN •Listwa zasilająca •Kolor czarny
Instalacja i programowanie	1	kpl.	

4. Sala muzealna (figury) 2.17

Projektowany system musi spełniać realizację różnego rodzaju wydarzeń jak prezentacja figur postaci historycznych. W sali przewidziano możliwość bezprzewodowej prezentacji wideo.

a. System nagłośnienia

System nagłośnienia oparty jest na głośnikach sufitowych, które zasilone zostaną z jednego dwukanałowego wzmacniacza. System składa się z czterech głośników wiszących oraz trzech zabudowanych w suficie systemowym. Dystrybucja sygnału za pomocą cyfrowego modułu rozszerzeń wejść/wyjść podłączonego do przełącznika sieciowego, zarządzanego z aplikacji systemu sterowania. Do systemu należą również dwa mikrofony bezprzewodowe z odbiornikami do szafy rack.

b. System dystrybucji sygnałów AV

Koncepcja zakłada redukcję okablowania sygnałowego pomiędzy projektorem, a urządzeniami źródłowymi do pojedynczego przewodu UTP kategorii 6a/7. Do podłączenia zewnętrznych źródeł obrazu i dźwięku, wyposażonych w wyjście HDMI, należy zastosować ścienny panel przyłączeniowy obsługujący technologię przesyłu obrazu 4K. System powinien umożliwiać podłączenie dodatkowego źródła wideo HDMI w stole. Za przełączanie sygnałów AV odpowiadać będzie system sterowania.

System powinien umożliwiać transmisję bezprzewodową obrazu i dźwięku z urządzeń iOS, Mac, Android, Windows do monitora interaktywnego z dowolnego miejsca w obrębie sali wszystkim uprawnionym użytkownikom.

c. System sterowania

Dla uproszczenia obsługi zaprojektowano system zintegrowanego sterowania opartego na dwóch klawiaturach ściennych i stacjonarnym ekranie dotykowym o przekątnej 5". Ekran należy zamontować w dedykowanej puszcze, podtynkowo. System powinien zapewniać sterowanie projektorami, ekranami, oświetleniem, roletami, nagłośnieniem oraz przełączaniem sygnałów źródłowych AV. Pomieszczenie zostało wyposażone w sieciowy punkt dostępu umożliwiający zarządzanie z poziomu mobilnego tabletu lub smartfona.

d. Podstawowe funkcje systemu

Przedstawione wyżej rozwiązania sprzętowe muszą pozwolić na uzyskanie następujących funkcjonalności: Możliwość wyświetlania źródeł z dwóch punktów na ekranie projekcyjnym oraz dowolne przełączanie tych sygnałów.

Możliwość bezprzewodowej prezentacji z urządzeń mobilnych lub komputerów na monitorze.

Intuicyjne sterowanie funkcjami systemu multimedialnego z użyciem paneli dotykowych oraz klawiatur. Rozwiązanie umożliwia włączanie/wyłączanie urządzeń, zmianę źródeł obrazu i dźwięku, regulację głośności. Na panelu zaprogramowane zostaną przyciski w formie makr (np. przycisk „Prezentacja” włączy system nagłośnienia).

e. Zestawienie urządzeń AV

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Moduł przekaźnikowy	2	szt.	• 8-kanałowy moduł przekaźnikowy • Obsługa napięcia 220V-240V oraz prądu 10A przez każdy kanał o częstotliwości 50 Hz • Ośiem izolowanych wejść cyfrowych pozwalających standardowym przełącznikom chwilowym wyzwać zdarzenia z lub bez układu sterowania • Możliwość otwierania/zamykania kanałów za pomocą przedniego panelu modułu przekaźnika • Montaż na szynie DIN • Urządzenie tego samego producenta co system sterowania
Moduł przekaźnikowy	1	szt.	• 4-kanałowy moduł sterowania oświetleniem • Obsługa napięcia 220V-240V oraz prądu 5A przez każdy kanał o częstotliwości 50Hz

			• Automatyczne wykrywanie obciążenia • Zabezpieczenie przed zwarcie i przeciążeniem • Montaż na szynie DIN Urządzenie tego samego producenta co system sterowania
Mikrofon bezprzewodowy	2	szt.	•Bezprzewodowy system mikrofonowy •Metalowa obudowa nadajnika z zestawem do montażu w szafie rack •Odbiornik wyposażony w wyświetlacz LCD •Nadajnik zasilany 2 bateriami AA •Regulowany poziom wzmocnienia sygnału w nadajniku •Zasięg do 90m •Czas pracy na bateriach do 14 godzin
Wzmacniacz mocy Typ 3	1	szt.	•Topologia wzmacniacza mocy: klasa D •Moc wyjściowa RMS: 2 x 240 W przy 4 Ohm •Moc wyjściowa RMS: 2 x 115 W przy 8 Ohm •1 x 500 W przy 8 Ohm w trybie zmostkowanym •Minimalna impedancja obciążenia: 4 Ohm; 8 Ohm w trybie zmostkowanym •Zakres przenoszonych częstotliwości: 10 Hz – 24 kHz •Separacja kanałów: > 74 dB @ 1 kHz •Wejścia sygnału: 2 x liniowe niesymetryczne ze złączami typu RCA; 2 x symetryczne ze złączami Euroblock •Wejścia przepuszczające sygnał: 2 x niesymetryczne ze złączami typu RCA •Wbudowany limiter •Kontrolki LED informujące o: Zasilaniu, Przesterowaniu, przeciążeniu, Wyciszeniu, Wystawianiu sygnału, Trybie zmostkowanym •System chłodzenia: konwekcyjny •Obudowa o wysokości 1U do montażu w 19-calowych szafkach •Zasilanie: prąd zmienny 115-230 V •Pobór mocy: maksymalnie 580 W •Okres gwarancji 5 lat
Głośnik Typ 1	3	szt.	•Dwudrożny zestaw głośnikowy w konstrukcji zamkniętej •1-calowy głośnik wysokotonowy •6,5-calowy głośnik niskotonowy z powlekanego papieru •Grill bezramkowy montowany na magnesach neodymowych •Selektor zmiany mocy umiejscowiony z przodu •Może być używany jako 16-omowy lub 100-woltowy •Na wyposażeniu konstrukcja umożliwia montaż kolumny w kasetonach wykonanych z kruchej materiału •Moc RMS nie mniej niż : 60W / 16 Ohm •Pasma przenoszenia nie mniej niż : 65 - 20K Hz •Nie mniej niż SPL 1W/1m : 90 dB •Kolor biały
Głośnik Typ 5	4	szt.	•Kolumna wisząca dwudrożna 70W / 8ohm •4-calowy głośnik szerokopasmowy z powlekanego papieru •Zabezpieczenie: 3-stopniowe •Uchwyt z zatopionymi w uchwycie złączami •Klasa IP 64 •Moc RMS nie mniej niż 70W / 8 Ohm •Pasma przenoszenia nie mniej niż 80 - 20 kHz •Nie mniej niż SPL 1W/1m 90 dB •Max SPL 104
Moduł rozszerzeń	1	szt.	•Pasma przenoszenia 20 Hz - 20 kHz •4 wejścia przełączalne, symetryczne lub liniowe •Impedancja wejściowa 8 Ω zbalansowana, wyjściowa 4 Ω niezbalansowana •Impedancja wyjściowa 280 Ω zbalansowana, 130 Ω niezbalansowana •Nominalny poziom wejściowy +4 dB przy 20 dB zapasu •Maksymalny poziom wejściowy +23 dB •Maksymalny poziom wyjściowy +24 dB •Przedwzmacniacz mikrofonowy EIN <-127 dB z impedancją źródła 150 Ω •Zakres dynamiki (wejście) >115 dB •Zakres dynamiki (wyjście) >118 dB •Opóźnienie na wejściu 0,25 ms •Opóźnienie na wyjściu 0,55 ms •Montaż 1/2 rack

			•Zasilanie PoE •Połączenie za pomocą kabla
Access point	1	szt.	•Częstotliwość pracy: 2,4 GHz, 5 GHz •Standard WiFi 5 •Zasilanie PoE •Tryb pracy Access point •Prędkość transmisji bezprzewodowej min. 1325 Mb/s
Nadajnik ścienny	2	szt.	•Umożliwia transmisję sygnałów HDMI, RS-232 i IR poprzez połączenie z odbiornikiem •Połączenie z odbiornikiem za pomocą kabla •Obsługa 4k UHD do 40m •Obsługa HD 1080p, WUXGA i 2K do 70m •Obsługuje rozdzielczości wideo 4K do 4K60 4:2:0 i 4K30 4:4:4 •Zgodny z HDCP 2.2
Klawiatura sterująca	2	szt.	•Komunikacja za pomocą protokołu producenta systemu sterującego •Od 4 do 12 konfigurowalnych przycisków w zależności od wymagań •Klawiatura powinna być wyposażona w czujnik oświetlenia, który dostosowuje podświetlenie przycisków w zależności od ilości światła w pomieszczeniu •Grawerowanie przycisków w języku polskim •Kolor biały
Panel sterujący	1	szt.	•Dotykowy, pionowy ekran LCD o rozmiarze 5 cali •Rozdzielczość 720x1280 HD •Jasność 350 cd/m2 •Kontrast 800:1 •RAM min. 2GB •Zasilanie PoE •2x USB-A •Wstępnie skonfigurowane, fizyczne przyciski odpowiedzialne za zasilanie, światło, góra/dół, home •LAN •Uwierzytelnianie 802.1X
Przełącznik sieciowy TYP 2	1	szt.	•Zarządzany 10 portowy przełącznik sieciowy •Zasilanie POE min. 62W •Gigabit Ethernet •Możliwość montażu w szafie rack
Szafa RACK	1	szt.	• Rozmiar 6U •Szuflada z organizerem piankowym na mikrofony bezprzewodowe •Niezbędne uchwyty na urządzenia oraz inne akcesoria montażowe •Kolor czarny
Interaktywny flipchart	1	szt.	• Flipchart zapewnia płynne pisanie odręczne oraz umożliwia tworzenie obszernych notatek za pomocą szerokiej gamy kolorów i stylów. Ma możliwość łączenia się z urządzeniami zewnętrznymi i pozwala pisać czterem osobom jednocześnie • Przekątna min. 55" • Obsługiwana rozdzielczość 4K UHD • Jasność 320 • Kontrast 4000:1 • Czas reakcji 8 ms • Wbudowane głośniki 2x 10 W • 2x Wejście HDMI • 1x wejście USB 2.0 • Możliwość sterowania RS232C, LAN, WiFi • Kąty widzenia 178 stopni • Mobilna podstawa jezdna • Hartowane szkło zabezpieczające • Możliwość obsługi za pomocą pisaka

			• Flipchart powinien być wyposażony w dodatkowy panel złącz, który zawiera jeden port USB, jedno wejście HDMI, jedno wyjście HDMI, NFC, wyjście audio • Flipchart powinien mieć możliwość otwierania dokumentów elektronicznych Flipchart powinien umożliwiać pracę w pionie jak i w poziomie
Urządzenie wideokonferencyjne	1	szt.	• Urządzenie typu „all in one” z wbudowaną kamerą, głośnikami i mikrofonami • Kąt widzenia 120 stopni • Rozdzielczość 4K UHD 2160p • Sensor 8 MP • Automatyczne kadrowanie osób i zbliżenie na mówiącą osobę • Zoom 5x • Możliwość wyciszenia • 6-elementowa matryca mikrofonów • Cyfrowa redukcja szumów • Głośniki stereo • 1x USB 3.0 Typ C • Wyjście HDMI • Wejście audio 3,5 mm • Wi-Fi 802.11Aac • Ethernet IEEE 802.3 • Montaż na ścianie lub na stopce • Bluetooth 4.2 • Możliwość sterowania za pomocą pilota Możliwość zarządzania przez przeglądarkę lub dedykowaną aplikację producenta
System bezprzewodowej prezentacji obrazu	1	szt.	• System powinien umożliwiać przewodową oraz bezprzewodową prezentację • Wejście HDMI • Dwukierunkowe sterowanie urządzeniem RS-232 • USB • Port Ethernet • Diody wskazujące stan łącza oraz sygnału • Obsługa plików tła i logo • Możliwość konfiguracji ekranu powitalnego Urządzenie powinno mieć możliwość połączenia z adapterem USB wyposażonym w bezprzewodową łączność
Niezbędne okablowanie	1	kpl.	Okablowanie według „Projektu wykonawczego nagłośnienia”
Instalacja i programowanie	1	kpl.	

5. Hol wejściowy 1.02

a. System nagłośnienia muzyki tła

System należy wyposażać w 4 głośniki sufitowe dwudrożne zasilane z cztero-kanalowego wzmacniacza.

b. System sterowania

Dla uproszczenia obsługi należy zaprojektować system zintegrowanego sterowania opartego na klawiaturze naściennej. System powinien zapewniać sterowanie monitorem oraz nagłośnieniem.

c. Podstawowe funkcje systemu

Przedstawione wyżej rozwiązania sprzętowe pozwolą na uzyskanie następujących funkcjonalności:

Odtwarzanie plików audio z odtwarzacza umieszczonego w głównej szafie rack.

Regulacja głośności z poziomu mobilnego tabletu/smartfona

Regulacja głośności z poziomu klawiatury naściennej

d. Zestawienie urządzeń dla pom.1.02

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Głośnik Typ 1	4	szt.	- Dwudrożny zestaw głośnikowy w konstrukcji zamkniętej 1-calowy głośnik wysokotonowy 6,5-calowy głośnik niskotonowy z powlekanego papieru - Grill bezramkowy montowany na magnesach neodymowych - Selektor zmiany mocy umieszczony z przodu - Może być używany jako 16-omowy lub 100-woltowy - Na wyposażeniu konstrukcja umożliwia montaż kolumny w kasetonach wykonanych z kruchego materiału - Moc RMS nie mniej niż : 60W / 16 Ohm - Pasma przenoszenia nie mniej niż : 65 - 20K Hz - Nie mniej niż SPL 1W/1m : 90 dB - Kolor biały
Klawiatura sterująca	1	szt.	- Komunikacja za pomocą protokołu producenta systemu sterującego - Od 4 do 12 konfigurowalnych przycisków w zależności od wymagań - Klawiatura powinna być wyposażona w czujnik oświetlenia, który dostosowuje podświetlenie przycisków w zależności od ilości światła w pomieszczeniu - Grawerowanie przycisków w języku polskim - Kolor biały
Uchwyt ścienny	1	szt.	Uchwyt ścienny ultra slim
Montaż	1	kpl.	- Wszystkie urządzenia AV umieszczone w szafie sprzętowej AV należy zamontować zgodnie z instrukcjami producenta, przestrzegając wymogów zawartych w dokumentacji technicznej - Uchwyty do monitorów oraz kolumn głośnikowych itp. należy mocować do podłoża w sposób wynikający z technologii montażu danego urządzenia. - Montaż urządzeń wchodzących w skład systemu powinien odbywać się zgodnie z zaleceniami producenta oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami - Zaprogramowanie systemu centralnego sterowania powinno być zgodne, co do algorytmów wymaganych przy integracji systemów multimedialnych i dokonane zgodnie ze sztuką - Przypisanie przycisków powinno zostać opracowane zgodnie z ergonomią użytkownika, prosto w obsłudze oraz powinno być zaakceptowane przez Zamawiającego

6. Siłownia 2.20, 2.15

a. System nagłośnienia muzyki tła

Każde z pomieszczeń zostało wyposażone w 2 dwudrożne sufitowe głośniki zasilane z dwu kanałowego wzmacniacza.

b. System sterowania

Dla uproszczenia obsługi w obu pomieszczeniach zainstalowano system zintegrowanego sterowania opartego na klawiaturze naściennej. System powinien zapewniać sterowanie nagłośnieniem.

c. Podstawowe funkcje systemu

Przedstawione wyżej rozwiązania sprzętowe muszą pozwolić na uzyskanie następujących funkcjonalności:

Regulacja głośności dla każdego z pomieszczeń

Możliwość odtworzenia muzyki za pomocą Bluetooth oraz kart SD

d. Zestawienie urządzeń dla pom. 2.15 oraz 2.20

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Odtwarzacz audio	2	szt.	• Odtwarzacz wyposażony w symetryczne i optyczne wyjścia cyfrowe • Możliwość sterowania za pomocą portu RS232 • Poziom wyjścia regulowany za pomocą potencjometru umieszczonego z tyłu obudowy • Przełącznik Auto Play i Cue • Port USB • Gniazdo karty pamięci • Możliwość sterowania za pomocą pilota • Zasilanie 230V • Możliwość montażu w szafie Rack 1U
Wzmacniacz mocy Typ 1	2	szt.	• 2 kanały • Moc min. 220 W na kanał • Impedancja 4 i 8 Ohm • Tryb pracy wysokonapięciowy 70V • Certyfikat Energy Star • Zdalna regulacja głośności przy standardzie GPI • Niezależna regulacja głośności każdego kanału z przedniego panelu • Niezależna regulacja wysokich częstotliwości dla każdego kanału z przedniego panelu • Niezależna regulacja niskich częstotliwości dla każdego kanału z przedniego panelu • Funkcja automatycznego wyciszania wzmacniacza kiedy nie ma sygnału audio na wejściu w celu oszczędności energii • Wyłącznik na przednim panelu • Obudowa 1/2 rack 1U • Złącza Euroblock • System chłodzenia pozbawiony wentylatorów
Klawiatura sterująca	2	szt.	• Komunikacja za pomocą protokołu producenta systemu sterującego • Od 4 do 12 konfigurowalnych przycisków w zależności od wymagań • Klawiatura powinna być wyposażona w czujnik oświetlenia, który dostosowuje podświetlenie przycisków w zależności od ilości światła w pomieszczeniu • Grawerowanie przycisków w języku polskim • Kolor biały
Głośnik Typ 1	4	szt.	• Dwudrożny zestaw głośnikowy w konstrukcji zamkniętej • 1-calowy głośnik wysokotonowy • 6,5-calowy głośnik niskotonowy z powlekanego papieru • Grill bezramkowy montowany na magnesach neodymowych • Selektor zmiany mocy umiejscowiony z przodu • Może być używany jako 16-omowy lub 100-woltowy • Na wyposażeniu konstrukcja umożliwiająca montaż kolumny w kasetonach wykonanych z kruchego materiału • Moc RMS nie mniej niż : 60W / 16 Ohm • Pasmo przenoszenia nie mniej niż : 65 - 20K Hz • Nie mniej niż SPL 1W/1m : 90 dB • Kolor biały
Czujnik obecności	2	szt.	Wykrywanie ruchu
Grawerowanie przycisków	2	szt.	Grawerowanie przycisków klawiatury sterującej w języku polskim
Instalacja i programowanie	1	kpl.	

7. SPA 2.35, 2.36, 2.38

- a. System nagłośnienia
- b. Pomieszczenie 2.38 powinno być nagłośnione czterema dwudrożnymi głośnikami sufitowymi odpornymi na niekorzystne warunki atmosferyczne, głośniki zasilane są z dwukanałowego wzmacniacza. Każde z pomieszczeń 2.35 oraz 2.36 wyposażone jest w dwa dwudrożne głośniki sufitowe. Głośniki powinny być zasilane z wzmacniacza wbudowanego w odtwarzacz. Źródłem dźwięku w każdym z pomieszczeń powinien być niezależny odtwarzacz naścienny z obsługą Bluetooth 5.0 oraz kart SD. Posiada dotykowy wyświetlacz LCD 4". Odtwarzacz może być zarządzany za pomocą RS485.
- c. Podstawowe funkcje systemu

Przedstawione wyżej rozwiązania sprzętowe pozwolą na uzyskanie następujących funkcjonalności:

Regulacja głośności dla każdego z pomieszczeń

Możliwość odtworzenia muzyki za pomocą Bluetooth oraz kart SD.

- d. Zestawienie urządzeń dla pom. 2.38, 2.35, 2.36

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Odtwarzacz audio	3	szt.	• Odtwarzacz wyposażony w symetryczne i optyczne wyjścia cyfrowe • Możliwość sterowania za pomocą portu szeregowego • Poziom wyjścia regulowany za pomocą potencjometru umieszczonego z tyłu obudowy • Port USB • Gniazdo karty pamięci • Możliwość sterowania za pomocą pilota • Zasilanie 230V • Możliwość montażu w szafie Rack
Głośnik Typ 3	4	szt.	• Średnica zewnętrzna 210 mm • Głębokość 80 mm • Zakres zmian uchwytu instalacyjnego 6 - 29 mm • System głośnikowy 2-drożny • Średnica głośnika niskotonowego 6,5 cali • Materiał, z którego jest wykonana membrana stożkowa głośnika niskotonowego polipropylen • Średnica głośnika wysokotonowego 1 cal • Mocowanie 3 śruby • Impedancja 16 omów • Moc dynamiczna przy niskiej impedancji 60 watów • Moc skuteczna przy niskiej impedancji 30 watów • SPL 1W/1m : 80 dB • Maks. SPL / 1m : 100 dB • Charakterystyka częstotliwościowa 60 Hz - 20 kHz • Główny materiał konstrukcyjny tworzywo ABS • Główny materiał siatki maskującej stal • Stopień ochrony (IP) 50 • Stosowany w trybie niskiej impedancji tak • Stosowany w liniach 100V tak • Kolor biały • Okres gwarancji 5 lat
Głośnik Typ 1	4	szt.	• Dwudrożny zestaw głośnikowy w konstrukcji zamkniętej • 1-calowy głośnik wysokotonowy • 6,5-calowy głośnik niskotonowy z powlekanego papieru • Grill bezramkowy montowany na magnesach neodymowych • Selektor zmiany mocy umiejscowiony z przodu • Może być używany jako 16-omowy lub 100-woltowy • Na wyposażeniu konstrukcja umożliwiająca montaż kolumny w kasetonach wykonanych z kruchego materiału • Moc RMS nie mniej niż : 60W / 16 Ohm • Pasma przenoszenia nie mniej niż : 65 - 20K Hz • Nie mniej niż SPL 1W/1m : 90 dB

			•Kolor biały
Wzmacniacz mocy Typ 1	1	szt.	•2 kanały •Moc min. 220 W na kanał •Impedancja 4 i 8 Ohm •Tryb pracy wysokonapięciowy 70V •Certyfikat Energy Star •Zdalna regulacja głośności przy standardzie GPI •Niezależna regulacja głośności każdego kanału z przedniego panelu •Niezależna regulacja wysokich częstotliwości dla każdego kanału z przedniego panelu •Niezależna regulacja niskich częstotliwości dla każdego kanału z przedniego panelu •Funkcja automatycznego wyciszania wzmacniacza kiedy nie ma sygnału audio na wejściu w celu oszczędności energii •Wyłącznik na przednim panelu •Obudowa 1/2 rack 1U •Złącza Euroblock •System chłodzenia pozbawiony wentylatorów
Access point	1	szt.	•Częstotliwość pracy: 2,4 GHz, 5 GHz •Standard WiFi 5 •Zasilanie PoE •Tryb pracy Access point •Prędkość transmisji bezprzewodowej min. 1325 Mb/s
Instalacja i programowanie	1	kpl.	

8. Grota solna 2.26

a. System nagłośnienia muzyki tła

System należy wyposażać w dwa głośniki sufitowe dwudrożne zasilane z dwu kanałowego wzmacniacza.

b. System sterowania

Dla uproszczenia obsługi należy zaprojektować system zintegrowanego sterowania opartego na klawiaturze naściennych oraz czujniku obecności. System powinien zapewniać sterowanie nagłośnieniem.

c. Podstawowe funkcje systemu

Przedstawione wyżej rozwiązania sprzętowe pozwolą na uzyskanie następujących funkcjonalności:

Odtwarzanie z odtwarzacza umieszczonego w głównej szafie rack.

Regulacja głośności z poziomu klawiatury sterującej

Automatyczne sterowanie za pomocą czujnika obecności

Automatyczne wyłączanie muzyki po braku wykrycia ruchu w pomieszczeniu

d. Zestawienie urządzeń dla pom.2.26.

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Głośnik Typ 1	2	szt.	•Dwudrożny zestaw głośnikowy w konstrukcji zamkniętej •1-calowy głośnik wysokotonowy •6,5-calowy głośnik niskotonowy z powlekanego papieru •Grill bezramkowy montowany na magnesach neodymowych •Selektor zmiany mocy umieszczony z przodu •Może być używany jako 16-omowy lub 100-woltowy •Na wyposażeniu konstrukcja umożliwiająca montaż kolumny w kasetonach wykonanych z kruchego materiału •Moc RMS nie mniej niż : 60W / 16 Ohm •Pasma przenoszenia nie mniej niż : 65 - 20K Hz •Nie mniej niż SPL 1W/1m : 90 dB •Kolor biały
Wzmacniacz mocy Typ 6	1	szt.	• Topologia wzmacniacza klasa D • Moc wyjściowa dynamiczna po zmostkowaniu przy 8 Ohm 100 W • Moc wyjściowa RSM 2x60 W

			- Moc wyjściowa RSM przy 4 Ohm 2x 60 W - Moc wyjściowa RSM przy 8 Ohm 2x30 W - Moc wyjściowa RSM po zmostkowaniu przy 8 Ohm 100 W - Moc wyjściowa RSM po zmostkowaniu 100V 120 W - Minimalna impedancja po zmostkowaniu na kanał 8 Ohm 2 symetryczne wejścia liniowe 2 liniowe niesymetryczne ze złączami RCA 2 kanały wyjścia - Separacja kanałów >65 dB przy 1 kHz - Pasma przenoszenia 50 Hz - 20 kHz - Zasilanie 115-230 V AC - Montaż w szafie rack
Klawiatura sterująca	1	szt.	- Komunikacja za pomocą protokołu producenta systemu sterującego - Od 4 do 12 konfigurowalnych przycisków w zależności od wymagań - Klawiatura powinna być wyposażona w czujnik oświetlenia, który dostosowuje podświetlenie przycisków w zależności od ilości światła w pomieszczeniu - Grawerowanie przycisków w języku polskim - Kolor biały
Czujnik obecności	1	szt.	Wykrywanie ruchu
Instalacja i programowanie	1	kpl.	

II SPRZĘT ELEKTRONICZNY

9. RZUTNIK I EKRAN

a) Sala muzealna 2.17 (1 komplet):

- Projektor Ilość: 1
- Winda sufitowa Ilość: 1
- Ekran projekcyjny Ilość: 1

Do prezentacji treści wideo należy użyć projektora o laserowym źródle światła, wysokiej rozdzielczość WUXGA i jasności 5200 lumenów. Urządzenie należy zamontować w windzie sufitowej. Obraz z projektorów będzie prezentowany na ekran projekcyjny sterowany elektrycznie o podstawie 240 cm i formacie 16:10. Ekran podobnie jak projektor zostanie zabudowany w suficie systemowym. Ponadto w Sali zastosowano interaktywny flipchart cyfrowy z rozdzielczością obrazu UHD.

Przedstawione rozwiązania sprzętowe pozwolą na uzyskanie następujących funkcjonalności:

Możliwość bezprzewodowej prezentacji z urządzeń mobilnych lub komputerów na monitorze

Pełna elastyczność systemu wideo zapewniająca możliwości przyszłej jego rozbudowy.

Rozwiązanie umożliwia włączanie / wyłączanie urządzeń, zmianę źródeł obrazu i dźwięku, regulację głośności, opuszczenie/schowanie ekranu oraz windy. Na panelu zaprogramowane zostaną przyciski w formie makr (np. przycisk „Prezentacja” uruchomi projektor, rozwinie ekran, włączy system nagłośnienia).

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Projektor	1	Szt.	- Rozdzielczość min. WUXGA (1920x1200) - Proporcje obrazu 16:10 - Jasność min. 5180 ANSI lumenów - Poziom hałasu maks. 30dB - Laserowe źródło światła - Współczynnik projekcji 1,35 - 2,20:1 - Wbudowany głośnik min.10 W - Współczynnik kontrastu 2.500.000 : 1

			• Pobór mocy 293 W • Pobór mocy tryb ekonomiczny 223 W • Pobór mocy w trybie czuwania 0,3 W • Korekcja obrazu +/- 30 stopni w poziomie, +/- 30 stopni w pionie • Możliwość sterowania za pomocą pilota • RS-232C • Ethernet 1000 Base-T/100-Base TX/10-Base-T • LAN • Dwa wejścia VGA • Jedno wyjście VGA • HDBaseT • Jedno wyjście audio mini-jack • 2 wejścia audio mini-jack
Winda sufitowa do projektora	1	Szt.	• Winda elektryczna • Winda przeznaczona do projektora o maksymalnych wymiarach 465 x 500 x 300 mm (szer. gł. wys.) • Maksymalny zakres pracy 1500 mm • Montaż do sufitu stałego • Napięcie pracy 230V • Kolor biały
Ekran projekcyjny	1	Szt.	• Ekran rozwijany elektrycznie • Aluminiowa kaseta do zabudowy sufitowej • Powierzchnia projekcyjna opatrzona certyfikatem trudno palności • Szerokość powierzchni roboczej 240 cm • Czarne ramki o szerokości 5 cm • Sterowany z poziomu panelu sterowania • Format obrazu 16:10

b) Sala warsztatowa 1.22

-Projektor Ilość: 1

-Winda sufitowa Ilość: 1

-Ekran projekcyjny Ilość: 1

Do prezentacji treści wideo, w pomieszczeniu 1.22 przewidziano projektor o laserowym źródle światła, wysokiej rozdzielczości WUXGA i jasności 5200 lumenów. Urządzenie należy zamontować w windzie sufitowej. Obraz z projektorów będzie rzutowany na ekran projekcyjny sterowany elektrycznie o podstawie 290 cm i formacie 16:10. Ekran podobnie jak projektor należy zabudować w suficie systemowym.

Przedstawione rozwiązania sprzętowe pozwolą na uzyskanie następujących funkcjonalności:

Możliwość bezprzewodowej prezentacji z urządzeń mobilnych lub komputerów na monitorze

Pełna elastyczność systemu wideo zapewniająca możliwości przyszłej jego rozbudowy.

Rozwiązanie umożliwia włączanie / wyłączanie urządzeń, zmianę źródeł obrazu i dźwięku, regulację głośności, opuszczenie/schowanie ekranu oraz windy. Na panelu zaprogramowane zostaną przyciski w formie makr (np. przycisk „Prezentacja” uruchomi projektor, rozwinie ekran, włączy system nagłośnienia).

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Projektor	1	Szt.	• Rozdzielczość min. WUXGA (1920x1200) • Proporcje obrazu 16:10 • Jasność min. 5180 ANSI lumenów • Poziom hałasu maks. 30dB • Laserowe źródło światła • Współczynnik projekcji 1,35 - 2,20:1 • Wbudowany głośnik min.10 W • Współczynnik kontrastu 2.500.000 : 1

			• Pobór mocy 293 W • Pobór mocy tryb ekonomiczny 223 W • Pobór mocy w trybie czuwania 0,3 W • Korekcja obrazu +/- 30 stopni w poziomie, +/- 30 stopni w pionie • Możliwość sterowania za pomocą pilota • RS-232C • Ethernet 1000 Base-T/100-Base TX/10-Base-T • LAN • Dwa wejścia VGA • Jedno wyjście VGA • HDBaseT • Jedno wyjście audio mini-jack • 2 wejścia audio mini-jack
Winda sufitowa do projektora	1	Szt.	• Winda elektryczna • Winda przeznaczona do projektora o maksymalnych wymiarach 465 x 500 x 300 mm (szer. gł. wys.) • Maksymalny zakres pracy 1500 mm • Montaż do sufitu stałego • Napięcie pracy 230V • Kolor biały
Ekran projekcyjny	1	Szt.	• Ekran rozwijany elektrycznie • Aluminiowa kaseta do zabudowy sufitowej • Powierzchnia projekcyjna opatrzona certyfikatem trudnopalności • Szerokość powierzchni roboczej 290 cm • Czarne ramki o szerokości 5 cm • Sterowany z poziomu panelu sterowania • Format obrazu 16:10

10. KOMPUTER, MONITOR, LAPTOP

a) Hol wejściowy 1.02

-Monitor wielkoformatowy Ilość: 1

System prezentacji multimedialnej

Do prezentacji treści wideo, w pomieszczeniu 1.02 będzie używany monitor o przekątnej 55 cali. Urządzenie powinno być wyposażone w matową matrycę o rozdzielczości UHD umożliwiającą wyraźny odbiór treści w dużym nasłonecznieniu. Montaż przewidziano na ścianie.

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Monitor wielkoformatowy	1	Szt.	• Obsługiwana rozdzielczość 4K UHD • Panel IPS • Przekątna min. 65 cali • Jasność 500 cd/m² • Współczynnik kontrastu 1100:1 • Czas reakcji 8 ms • Kąty widzenia min. 178 stopni • Tryb pracy 24/7 • Matowość matrycy na poziomie 25% • Wejścia wideo: 1x Display Port, 1x DVI-D, 3x HDMI • Możliwość sterowania IR, RJ-45, RS232(in/out) • Maksymalny pobór mocy 200 W • Monitor powinien być wyposażony w oprogramowanie do zarządzania treścią, które umożliwi obsługę wielu ekranów i kont, edytowanie treści oraz jej planowanie i dystrybucję • Monitor powinien być wyposażony w funkcję zarządzania ekranami podłączonymi do tej samej sieci

b) Recepcja 1.03

- Komputer Ilość: 1

- Monitor Ilość: 1

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Komputer stacjonarny	1	Szt.	• Procesor min. 6 rdzeni o taktowaniu 2.30 - 3.80 GHz • Pamięć RAM min. 8 GB • Zintegrowana karta graficzna- Zegar rdzenia do 1200 MHz, TDP 15 W • Dysk SSD min. 256 GB • Zintegrowana karta dźwiękowa • Wi-Fi 6 • LAN • Bluetooth • Cztery porty USB 3.0 • Dwa porty USB 2.0 • RJ-45 • HDMI • Display Port • Wyjście oraz wejście audio
Monitor komputerowy	1	Szt.	• Przekątna min. 23,8" • Matowa matryca LED, IPS • Rozdzielczość min. 1920x1080 • Format obrazu 16:9 • Jasność min. 250 cd/m2 • Częstotliwość odświeżania min. 55 Hz • Liczba wyświetlanych kolorów min. 16,7 mln • Czas reakcji 5 ms • Filtr światła niebieskiego • Redukcja migotania • Kontrast statyczny 1000:1 • Kąt widzenia 178 stopni • VGA • HDMI • Display port • Dwa porty USB 2.0 • Trzy porty USB 3.0 • Pobór mocy podczas pracy maks. 18 W • Pobór mocy w spoczynku maks. 0,3 W • Wbudowany HUB USB
Klawiatura i mysz	1	Szt.	• Bezprzewodowa łączność • Interfejs Bluetooth • Optyczny sensor myszy • Rozdzielczość myszy min. 1600 DPI • Nanoodbiornik w zestawie

c) Pomieszczenie biurowe 1.25

-Komputer Ilość: 1

-Monitor Ilość: 1

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Komputer stacjonarny	1	Szt.	• Procesor min. 6 rdzeni o taktowaniu 2.30 - 3.80 GHz • Pamięć RAM min. 8 GB

			• Zintegrowana karta graficzna- Zegar rdzenia do 1200 MHz, TDP 15 W • Dysk SSD min. 256 GB • Zintegrowana karta dźwiękowa • Wi-Fi 6 • LAN • Bluetooth • Cztery porty USB 3.0 • Dwa porty USB 2.0 • RJ-45 • HDMI • Display Port • Wyjście oraz wejście audio
Monitor komputerowy	1	Szt.	• Przekątna min. 23,8" • Matowa matryca LED, IPS • Rozdzielczość min. 1920x1080 • Format obrazu 16:9 • Jasność min. 250 cd/m² • Częstotliwość odświeżania min. 55 Hz • Liczba wyświetlanych kolorów min. 16,7 mln • Czas reakcji 5 ms • Filtr światła niebieskiego • Redukcja migotania • Kontrast statyczny 1000:1 • Kąt widzenia 178 stopni • VGA • HDMI • Display port • Dwa porty USB 2.0 • Trzy porty USB 3.0 • Pobór mocy podczas pracy maks. 18 W • Pobór mocy w spoczynku maks. 0,3 W • Wbudowany HUB USB
Klawiatura i mysz	1	Szt.	• Bezprzewodowa łączność • Interfejs Bluetooth • Optyczny sensor myszy • Rozdzielczość myszy min. 1600 DPI • Nanoodbiornik w zestawie

d) Sklep 1.10

-Laptop Ilość: 1

Nazwa / Rodzaj urządzenia	Ilość	j.m.	Wymagane minimalne parametry techniczne
Laptop	1	Szt.	• Procesor min. 4 rdzenie o taktowaniu 2.40-4.20 GHz • Pamięć RAM min. 16 GB DDR4 • Dysk SSD min. 512 GB • Ekran matowy, LED, WVA • Przekątna ekranu min. 15,6" • Rozdzielczość ekranu min. 1920x1080 • Karta Graficzna- Taktowanie bazowe: 400 MHz, Taktowanie maksymalne: 1100 - 1350 MHz, Rodzaj pamięci: Współdzielona • Wbudowane głośniki stereo • Wbudowany mikrofon • Kamera 1.0 Mpix

			• LAN • Wi-Fi 5 • Moduł Bluetooth • Jeden port USB 2.0 • Dwa porty USB 3.2 • HDMI • Czytnik kart pamięci • RJ-45 • Wejście słuchawkowe • Pojemność baterii min. 3450 mAh • Czytnik linii papilarnych
--	--	--	--

II. TERMIN I MIEJSCE REALIZACJI ZAMÓWIENIA

- Okres realizacji zamówienia: do 30.12.2021 r.
- Miejsce realizacji zamówienia: budynek na działce nr. ewid. 646,649 w miejscowości Baryczka, gm. Niebylec.
- Wykonawca zobowiązuje się do podpisania umowy w terminie i miejscu wskazanym przez Zamawiającego.

III. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU

Do postępowania zostaną dopuszczeni oferenci spełniający następujące warunki:

- prowadzą działalność gospodarczą w zakresie odpowiadającym przedmiotowi zamówienia,
- udzielą gwarancji na wykonany przedmiot zamówienia na okres nie krótszy niż 24 miesiące,
- oferują zamówienie o parametrach i funkcjonalnościach będących na poziomie co najmniej wskazanym w zapytaniu ofertowym,
- posiadają niezbędne doświadczenie w zakresie dostawy i montażu przedmiotu zamówienia,
- nie są powiązani z Zamawiającym osobowo lub kapitałowo, tzn. nie występują wzajemne powiązania między Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy a wykonawcą, polegające w szczególności na:
 - uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
 - posiadaniu udziałów lub co najmniej 10% akcji,
 - pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,
 - pozostawaniu w takim stosunku prawnym lub faktycznym, który może budzić uzasadnione wątpliwości, co do bezstronności w wyborze wykonawcy, w szczególności pozostawanie w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

IV. KRYTERIA WYBORU OFERTY

Zamawiający wybierze ofertę najkorzystniejszą, zgodnie z poniższymi kryteriami:

Lp.	kryteria oceny ofert	waga	maksymalna liczba punktów
A.	Cena netto w PLN lub EUR*	60%	60

B.	Gwarancja	40%	40
----	-----------	-----	----

**w przypadku podania ceny w walucie obcej, przeliczenie nastąpi wg kursu średniego Narodowego Banku Polskiego z dnia otwarcia ofert.*

V. OPIS SPOSOBU PRZYZNAWANIA PUNKTACJI ZA SPEŁNIENIE DANEGO KRYTERIUM OCENY OFERTY

Ocena oferty zostanie obliczona z wykorzystaniem następującego wzoru:

Ocena = A + B, gdzie:

Ad. A. Kryterium **Cena netto w PLN lub EUR** zostanie obliczone wg następującego wzoru:

- (najniższa zaproponowana cena netto za wykonanie przedmiotu zamówienia / cena badanej oferty netto za wykonanie przedmiotu zamówienia) x 60 punktów

Przy czym, jeżeli cena oferty wyda się rażąco niska w stosunku do przedmiotu zamówienia i budzić będzie wątpliwości Zamawiającego co do możliwości wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi przez Zamawiającego lub wynikających z odrębnych przepisów, w szczególności jest niższa o 30% od wartość zamówienia lub średniej arytmetycznej cen wszystkich ofert, Zamawiający zwróci się o udzielenie wyjaśnień w określonym terminie dotyczących elementów oferty mających wpływ na wysokość ceny. Obowiązek wykazania, że oferta nie zawiera rażąco niskiej ceny, spoczywa na Wykonawcy. Zamawiający oceniając wyjaśnienia, bierze pod uwagę obiektywne czynniki, w szczególności oszczędność metody wykonania zamówienia, wybrane rozwiązania techniczne, wyjątkowo sprzyjające warunki wykonania zamówienia dostępne dla Wykonawcy, oryginalność projektu wykonawcy oraz wpływ pomocy publicznej udzielonej na podstawie odrębnych przepisów. Zamawiający odrzuca ofertę wykonawcy, który nie złożył wyjaśnień lub jeżeli dokonana ocena wyjaśnień wraz z dostarczonymi dowodami potwierdza, że oferta zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia.

Maksymalna liczba punktów jakie może otrzymać oferta w tym kryterium wynosi: 60 punktów.

Ad. B Kryterium **Gwarancja** zostanie obliczone wg następującego wzoru:

- Gwarancja udzielona na okres 24 miesięcy – 0 punktów,
- Gwarancja udzielona na okres 30 miesięcy – 10 punktów,
- Gwarancja udzielona na okres 36 miesięcy – 20 punktów,
- Gwarancja udzielona na okres 42 miesięcy – 30 punktów,
- Gwarancja udzielona na okres 48 miesięcy – 40 punktów.

Maksymalna liczba punktów jakie może otrzymać oferta w tym kryterium wynosi: 40 punktów.

Łączna ocena ofert:

Punkty uzyskane przez ofertę w ocenie oferty w Kryterium A i Kryterium B zostaną dodane do siebie i na tej podstawie zostanie obliczona łączna ocena oferty. Oferta w łącznej ocenie oferty może uzyskać maksymalnie 100 pkt.

Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta uzyska największą ilość punktów w łącznej ocenie ofert (łączna suma punktów uzyskanych przez Wykonawcę w kryterium A i B). Punkty będą liczone z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

W przypadku odmowy podpisania umowy przez wybranego Wykonawcę, Zamawiający może zawrzeć umowę z Wykonawcą, który spełnia wymagania zapytania ofertowego i którego oferta uzyskała kolejno najwyższą liczbę punktów.

VI. WYMAGANE DOKUMENTY

Oferent, aby mógł ubiegać się o realizację powyższej dostawy i montażu musi złożyć następujące dokumenty:

1. Formularz ofertowy – załącznik nr 1 do zapytania ofertowego.
2. Oświadczenie o braku powiązań osobowych lub kapitałowych pomiędzy Oferentem a Zamawiającym – załącznik nr 2 do zapytania ofertowego.
3. Aktualny wypis z Krajowego Rejestru Sądowego lub wypis z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej lub inny dokument zaświadczający o prowadzonej działalności, nie starszy niż trzy miesiące.
4. Specyfikację potwierdzającą posiadanie minimalnych parametrów technicznych proponowanego środka trwałego wskazanego w niniejszym zapytaniu ofertowym¹.
5. Dokumenty od nabywców potwierdzające sprzedaż wraz z montażem systemów audiowizualnych. Zamawiający wymaga przedstawienia tych dokumentów od co najmniej 3 firm, które zakupiły system audiowizualny o wartości co najmniej 50 tys. PLN netto każdy (w tym np. nagłośnienie, projektory, monitory, systemy sterowania, dystrybucja systemu audio-wideo) w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert. Dopuszcza się przedstawienie tego załącznika w formie listy referencyjnej z podaniem zakresu dostawy, zakresu montażu, wartości dostawy, nazwy nabywcy i daty nabycia

Powyższe załączniki należy przedstawić w oryginale lub poświadczyć za zgodność z oryginałem. Potwierdzenia za zgodność dokonuje osoba do tego upoważniona, która podpisuje ofertę. Brak któregokolwiek z wymaganych dokumentów lub załączenie ich w niewłaściwej formie lub niezgodnie z wymaganiami określonymi w niniejszym zapytaniu ofertowym będzie skutkowało odrzuceniem oferty, z wyjątkiem oferty Wykonawcy powiązanego osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym, który zostanie wykluczony z niniejszego postępowania ofertowego.

VII. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERTY

- a) ofertę należy przedstawić na załączonym do zapytania ofertowego formularzu,
- b) nieodłączny element oferty stanowią załączniki wymagane w pkt. 6 niniejszego zapytania ofertowego,
- c) oferta może być wypełniona odręcznie lub komputerowo, jednak w przypadku wypełnienia odręcznego należy tego dokonać dużymi drukowanymi literami w sposób czytelny,
- d) dopuszcza się składanie ofert w języku polskim oraz angielskim,

¹ Na Dostawy ciąży obowiązek udokumentowania, że oferowane urządzenie spełnia wszelkie wymagane minimalne funkcjonalności i parametry techniczne. W przypadku przedłożenia dokumentacji technicznej (specyfikacji), która nie będzie jednoznacznie wskazywała na spełnienie wymaganych minimalnych funkcjonalności i parametrów technicznych, to oferta zostanie odrzucona.

- e) oferta musi być podpisana przez osobę do tego upoważnioną, która widnieje w Krajowym Rejestrze Sądowym, wypisie z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej lub innym dokumencie zaświadczającym o jej umocowaniu prawnym. W razie podpisania oferty przez osobę upoważnioną – wymagane przedłożenie do oferty pełnomocnictwa,
- f) wszystkie strony oferty wraz z załącznikami muszą być trwale spięte,
- g) wszelkie poprawki lub zmiany w treści muszą być parafowane przez osobę podpisującą ofertę,
- h) każdy z Wykonawców może złożyć tylko jedną ofertę,
- i) Zamawiający odrzuci ofertę niespełniającą warunków formalnych lub złożoną po terminie. Wykonawcy z tego tytułu nie przysługują żadne roszczenia,
- j) Zamawiający nie dopuszcza składanie ofert częściowych,
- k) Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych,
- l) Zamawiający nie przewiduje możliwości udzielania zamówień uzupełniających,
- m) Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany lub uzupełnienia treści niniejszego zapytania ofertowego przed upływem terminu na składanie ofert. Informacja o wprowadzeniu zmian lub uzupełnienia treści zapytania ofertowego zostanie przekazana Oferentom niezwłocznie w formie pisemnej (e-mail), jak również zostanie opublikowana na stronie internetowej Zamawiającego pod adresem www.solankowe-zacisze.pl, na portalu Baza Konkurencyjności pod adresem www.bazakonkurencyjnosci.gov.pl
- n) Zamawiający zastrzega sobie prawo odwołania lub unieważnienia oraz zakończenia postępowania lub jego części bez wyboru Wykonawcy, bez podania przyczyn,
- o) Na Oferencie ciąży obowiązek przedłożenia oferty spełniającej wszelkie wymogi formalne i merytoryczne. W sytuacji, gdy z przedłożonej oferty nie będzie jednoznacznie wynikało, iż spełnia ona wymagania określone w zapytaniu ofertowym wówczas Zamawiający odrzuci ofertę ze względu na niespełnianie wymogów. Z tego względu każdy Oferent winien szczegółowo przeanalizować wymagania stawiane środkiem trwałym będących przedmiotem zapytania ofertowego i sporządzić specyfikację jednoznacznie odnoszącą się do wszystkich wymogów wskazanych przez Zamawiającego, Administratorem danych osobowych, które znajdują się w formularzu ofertowym oraz załącznikach do oferty jest **ERINWEST DAMIAN ROGALSKI Straszyle 343A 36-043 STRASZYDLE** (dalej ERINWEST Damian Rogalski). ERINWEST Damian Rogalski będzie przetwarzał dane osobowe w określonych celach, np. analizy przedłożonej oferty, zawarcia i realizacji umowy. Każdy Oferent ma prawo zażądać dostępu do treści danych, które go dotyczą – poprawić je, zaktualizować, sprostować, przenieść, usunąć lub ograniczyć ich przetwarzanie. Każdy Oferent może też wnieść sprzeciw wobec przetwarzania udostępnionych danych osobowych. Każdy z Oferentów ma prawo do wycofania wyrażonej zgody. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych sprzed wycofania zgody. Jeśli Oferent ma wątpliwości czy dane są prawidłowo przetwarzane przez ERINWEST Damian Rogalski, to może wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

VIII. SPOSÓB SKŁADANIA OFERTY

Ofertę/y należy złożyć w zamkniętej kopercie, opieczetowanej pieczęcią firmową Oferenta, adresem Zamawiającego (podanym poniżej) oraz zapisem: OFERTA NA DOSTAWĘ I MONTAŻ NAGŁOŚNIENIA W RAMACH PROJEKTU PN. „STARA WARZELNIA” :

- a) osobiście w siedzibie przedsiębiorstwa ERINWEST Damian Rogalski, Straszyle 343A, 36-043 Straszyle,
- b) pocztą, listem poleconym, kurierem na adres siedziby przedsiębiorstwa ERINWEST Damian Rogalski, Straszyle 343A, 36-043 Straszyle

- c) Za pośrednictwem bazy konkurencyjności znajdującej się pod adresem <https://bazakonkurencyjnosci.funduszeuropejskie.gov.pl/>

IX. TERMIN SKŁADANIA OFERT

Oferta musi zostać złożona w nieprzekraczalnym terminie, do dnia 30.09.2021, do godz. 13:00 w siedzibie przedsiębiorstwa ERINWEST Damian Rogalski, Straszdydle 343A, 36-043 Straszdydle. W przypadku złożenia oferty drogą pocztową, decyduje godzina wpływu oferty.

- Oferty dostarczone Zamawiającemu po terminie składania ofert nie będą rozpatrywane.
- Skuteczne złożenie oferty oznacza otrzymanie oferty przez Zamawiającego przed upłynięciem terminu składania ofert. Zmiany albo wycofanie oferty przez oferenta przed upływem terminu składania ofert jest dopuszczalne.
- Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za przypadkowe otwarcie oferty przed upływem wyznaczonego terminu, w przypadku nieodpowiedniego oznakowania koperty.
- Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający podaje kwotę jaką przeznaczył na sfinansowanie zamówienia oraz ilość złożonych ofert. Natomiast po otwarciu ofert Zamawiający podaje ceny poszczególnych ofert oraz okres gwarancji.
- Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie przedsiębiorstwa Zamawiającego po terminie składania ofert. Termin otwarcia ofert: 30.09.2021 o godz. 14:00.
- Kończąc procedurę oceny ofert Zamawiający podejmuje decyzję o wyborze najkorzystniejszej oferty.
- Zamawiający sporządzi pisemny protokół z wyboru najkorzystniejszej oferty.
- Zamawiający zastrzega sobie prawo do niedokonania wyboru najkorzystniejszej oferty. W każdym czasie postępowania przetargowego dotyczącego wyboru wykonawcy, Zamawiający ma prawo do jego zakończenia bez wyboru jakiegokolwiek oferenta. Oferentom nie przysługują wobec Zamawiającego jakiejkolwiek roszczenia z tego tytułu.
- Zamawiający niezwłocznie powiadomi oferentów oraz ogłosi wyniki na swojej stronie internetowej Zamawiającego pod adresem pod adresem www.solankowe-zacisze.pl, na portalu Baza Konkurencyjności pod adresem www.bazakonkurencyjnosci.gov.pl

X. TERMIN WAŻNOŚCI OFERTY

Wykonawca jest związany ofertą przez okres 40 dni kalendarzowych od dnia upływu terminu składania ofert.

XI. INFORMACJA NA TEMAT ZAKRESU WYKLUCZENIA Z MOŻLIWOŚCI REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Z możliwości realizacji zamówienia wyłączone są podmioty, które są powiązane osobowo lub kapitałowo z ERINWEST Damian Rogalski, przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązanie między firmą ERINWEST Damian Rogalski lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu firmy ERINWEST Damian Rogalski lub osobami wykonującymi w imieniu firmy ERINWEST Damian Rogalski, czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy a Wykonawcą, polegające w szczególności na:

- uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej,
- posiadaniu udziałów lub co najmniej 10% akcji,
- pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika,

- pozostawaniu w takim stosunku prawnym lub faktycznym, który może budzić uzasadnione wątpliwości, co do bezstronności w wyborze wykonawcy, w szczególności pozostawanie w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.

Potwierdzeniem braku powiązań kapitałowych lub osobowych jest złożenie przez oferenta oświadczenia o braku występowania w/w powiązań na obowiązującym wzorze stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego zapytania ofertowego.

W przypadku złożenia oferty przez Wykonawcę powiązanego osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym, zostanie on wykluczony z udziału w postępowaniu ofertowym.

XII. ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

Warunki umowy istotne dla Zamawiającego:

- Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć i zamontować wszystkie urządzenia będące przedmiotem niniejszego zapytania ofertowego
- Umieszczenie montowanego sprzętu winno być zgodne z rysunkami zawartymi w załączniku do niniejszego zapytania ofertowego „PROJEKT WYKONAWCZM NAGŁOŚNIENIA”
- Wszelkie okablowanie i inne elementy niezbędne do montażu przedmiotu zamówienia są po stronie Wykonawcy
- Wykonawca odpowiada finansowo za wszelkie uszkodzenia i straty powstałe w wyniku pracy montażowych
- Wypłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie faktur/y VAT wystawianej/ych przez Wykonawcę,
- Miejscem dostawy i montażu urządzenia jest działka nr. ewid. 646,649 znajdująca się w miejscowości Baryczka, gm. Niebylec.
- Wykonawca deklaruje, iż sprzęt jest nowy i wolny od wad.
- W razie opóźnienia dostawy, niepełną/niekompletną dostawę lub dostawę sprzętu niespełniającego założeń zapytania dostawca zobowiązany jest do zapłacenia kary umownej w wysokości 0,1% wartości zamówienia za każdy dzień braku możliwości skorzystania z zamówionego sprzętu, jednakże nie więcej niż 10% łącznego wynagrodzenia netto.

XIII. WARUNKI DOKONANIA ZMIANY UMOWY

Zamawiający przewiduje możliwość zmiany umowy, w przypadku:

- gdy nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu umowy,
- wystąpienia okoliczności niezależnych od Wykonawcy na uzasadniony wniosek Wykonawcy, pod warunkiem, że zmiana ta wynika z okoliczności, których Wykonawca nie mógł przewidzieć na etapie składania oferty i nie jest przez niego zawiniona, przypadków siły wyższej, uznanej przez Zamawiającego jako zdarzenie nadzwyczajne, zewnętrzne, niemożliwe do zapobieżenia (np. powódź, strajki, zamieszki, decyzje administracyjne, państwowe),
- z powodu przestojów i opóźnień zawinionych przez Zamawiającego, mających bezpośredni wpływ na terminowość wykonania przedmiotu zamówienia - maksymalnie o okres przestojów i opóźnień.

Wszelkie zmiany, jakie strony chciałyby wprowadzić do postanowień zawartej umowy, wymagają pod rygorem nieważności formy pisemnej i zgody obu stron (w drodze pisemnego aneksu).

XIV. SPOSÓB UDZIELANIA WYJAŚNIEŃ DOTYCZĄCYCH TREŚCI ZAPYTANIA OFERTOWEGO

- Oferent może zwrócić się do Zamawiającego z prośbą o wyjaśnienie treści zapytania ofertowego tylko w formie pisemnej za pomocą poczty elektronicznej.
- Zamawiający udzieli wyjaśnień, jeżeli pisemne zapytanie wpłynie do niego nie później niż na 2 dni robocze przed upływem terminu składania ofert.
- Osoba do kontaktu z wykonawcami : **Pan Damian Rogalski**, e-mail: damian_rogalski@wp.pl

XV. ZAŁĄCZNIKI

- a) Wzór formularza ofertowego – Załącznik nr 1.
- b) Wzór oświadczenia o braku powiązań osobowych lub kapitałowych pomiędzy Oferentem a Zamawiającym – Załącznik nr 2.
- c) Klauzula informacyjna do zapytania ofertowego – Załącznik nr 3.
- d) Projekty wykonawcze nagłośnienia- Załącznik nr 4.
- e) Zestawienie potwierdzające posiadanie udokumentowanego doświadczenia w zakresie sprzedaży wraz z montażem systemów audiowizualnych- Załącznik nr 5.

Z poważaniem,
Damian Rogalski
Właściciel